

## Florencia Atria Álamos

Santiago - Chile

florencia.atria@edu.gobelins.fr

Curriculum Vitae

## Langues

- Français niveau B1 – DELF

- Anglais niveau B2 – FCE

- Espagnol natif

## Formation

- **Gobelins, l'école de l'image.** Character Animation and Animated Filmmaking – Master of Arts, boursière (Septembre, 2017 – Juin 2019).
- **UNIACC.** Licence en Arts et Technologies de la Communication, boursière (2011 – 2016).
- **Gobelins, l'école de l'image.** Summer School (Juillet, 2014).
- **UNIACC.** Baccalauréat en Arts et Technologies de la Communication (2011 – 2013).
- **UNIACC.** Cours d'Art et Esthétique (2011 – 2013).
- **UNIACC.** Cours de scénarios pour des Jeux Vidéo (2011 – 2013).

## Expérience Professionnelle

- **Mighty Animation.** J'ai commencé comme animatrice senior pour un projet Disney et après 4 mois je suis devenu superviseuse d'animation (Avril 2020 - à ce jour).
- **UDLA.** J'ai commencé comme professeure de développement de portfolio pour étudiants de quatrième année en animation. Aujourd'hui, je donne aussi des cours de préprod (2) (Mars, 2020 – À ce jour).
- **LPSV.** Animatrice senior 2d (rough) pour le court-métrage d'Alicia Nuñez *La Primavera Siempre Vuelve* (Novembre – Décembre 2020).
- **Instituto Arcos.** Enseignante de conceptart pour étudiants en première année d'animation (August, 2020 – December, 2020).
- **Agencia Leche.** Remplacement de deux semaines. Compositing pour contenu de marque (mars 2019).
- **FFrick Studios.** Coloriage d'animation pour la campagne "DKMS - Matilde's story" (Octobre 2019).
- **DEVICE.** Stage. Animation 2D et clean-up pour la publicité télévisée (Juillet, 2018 – Août, 2018).
- **THE GLOW.** Film « *Buñuel dans le Labyrinthe des Tortues* ». Artiste freelance d'animation fx 2D et clean-up (Avril, 2018 – Juin, 2018).
- **Cartoon Network.** « *Les Frères Cerises* ». Compositing pour le court métrage coproduit par Gobelins et Cartoon Network France (Octobre, 2017 – Novembre, 2017).
- **Voilà Estudios.** Carte de Noël animée pour *Fondos Mutuos* (Décembre, 2016).
- **Voilà Estudios.** FX numériques pour le clip musical « *Conga* » de *Profetas y Frenéticos* (Octobre, 2016).
- **Carburadores.** Film « *Nahuel y el Libro Mágico* ». Artiste 2D pré-production (Avril, 2015 – Juillet, 2015).
- **Distrito-C.** Design des deux infographies pour *Entel* (Mars, 2014 – Mai, 2014).
- **Revolución Digital.** Illustrations et animations pour vidéos explicatives (Février, 2014 – Mars, 2014).
- **El Grupo.** Assistante en composition (Avril, 2013 – Octobre 2013).
- **Brootal.** Illustrations pour des contes pour enfants pour *Philips Avent* (Septembre, 2012).
- **Brainstormers.** Développement artistique des jeux vidéo (Julio, 2011 – Décembre, 2011).

## Prix et distinctions

- **Gagnante d'une bourse du Fomento del Fondo Audiovisual 2018.** Accordé par le *Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile* pour suivre le Master de Gobelins, l'école de l'image. Le projet présenté a obtenu la ponctuation la plus élevée (100 sur 100).

- **Major de promotion** : Licence en Arts et Technologies de la Communication, UNIACC (Octobre, 2017).
- **1er Place au Festival Noche de Monos.** « *Morse* », catégorie *Court-métrage* (Novembre, 2016).
- **1er Place au Festival Emergente de Animación.** « *Morse* », catégorie *Émergente* (Octobre, 2016).
- **1er Place au Festival Chilemonos.** « *Morse* » catégorie *Écoles Nationales* (Mai, 2015).
- **1er Place au concours de design – COMGRAP.** Design de : logo, bannière, skin et carnet (couverture et dernière de couverture) (Avril, 2012).
- **Bourse « Jeune Talent » 2010 - UNIACC.** Boursière avec 50% pour mes études en UNIACC (2010).
- **Logo 75 années - Saint George's College.** Prix pour le design au meilleur logo des 75 années du lycée (2010).

### Autres

- Assistance en animation en deux films de fin d'études des Gobelins : Best Friend et A-Gong (2018).
- Sélectionnée avec deux courts-métrages en "**Festival Chilemonos**", catégorie *Écoles Nationales* (2013).
- **Atelier USM Games.** Participation à un atelier de deux jours sur les jeux vidéo (Juin, 2011).
- **Directrice d'Art Annuaire – Saint George's College.** Directrice de la publication annuelle scolaire de fin d'année (2010).

### Logiciel

- Toon Boom Harmony, TvPaint, Shotgun, Photoshop, After Effects, Illustrator. Et aussi, un peu de Animate CC, Illustrator, Maya and Microsoft Office.